



Inspection Académique de Vaucluse



## PROJET D'ÉCOLE TRIENNAL 2010 - 2013

Circonscription

Apt

Nom de l'école

Ecole de Rustrel

maternelle

élémentaire

primaire

n° téléphone

04 90 04 91 42

e-mail

eepu84.rustrel@ac-aix-marseille.fr

n° télécopie

n° RNE

084-0453L

adresse  
postale

Grand-rue 84400 Rustrel

## BILAN DU PRECEDENT PROJET

### Rappel des axes prioritaires du projet 2007-2010

Vous trouverez un document d'aide au bilan en annexe 2

Rappel des axes prioritaires du projet 2007-2010

- découvrir le monde et sciences expérimentales et technologie
- les langues étrangères ou régionales.

Evaluation globale des effets du projet 2007-2010

Bonne maîtrise des outils TICE par les élèves. Ils savent utiliser l'ordinateur pour les recherches documentaires.  
 Résultats corrects aux évaluations langues vivantes.  
 Bon démarrage au collège.  
 Correspondance suivie avec plusieurs écoles françaises et étrangères.  
 Journal scolaire produit chaque année.  
 Plusieurs réalisations vidéo chaque année.  
 Site Internet en continuelle évolution depuis 1998.

Evaluation des actions du projet 2007-2010

Intitulé de l'action	Objectifs visés	Incidence de l'action sur les résultats des élèves	Observations sur la mise en oeuvre	décision
découvrir le monde	Connaître son propre environnement (culturel, économique, géographique, historique...) et connaître des environnements étrangers raconter, présenter, expliquer son village, son pays.	Le travail se trouve justifié, les élèves sont plus motivés pour écrire, faire des recherches et des exposés, s'intéresser aux autres, soigner la mise en forme.	Pas toujours facile de trouver des partenaires motivés et capables de poursuivre les échanges au-delà d'une année.	reconduction
sciences expérimentales et technologie	Approfondissement des TICES : Savoir utiliser l'ordinateur comme outil de travail et de jeux Utiliser dans la vie quotidienne cet outil Permettre le tutorat entre élève plus compétent et moins compétents (vivre ensemble et coopérer par le biais d'un outil)	Les élèves utilisent l'ordinateur et Internet comme outil de recherche et de documentation.	Roulement par ateliers (pour des travaux complexes ou nouveaux (traitement de l'image...) roulement pendant les récréations, pour permettre à l'ensemble des élèves d'utiliser régulièrement et de façon équitable les jeux roulement des élèves durant les activités de classe (productions d'écrit...), quand le travail est fini ou suivant les responsabilités de chacun dans l'élaboration du journal par exemple la plupart des familles ayant un ordinateur chez elles, travail personnel donné une fois par période (ou par mois) pour un travail écrit pour les élèves les plus grands	reconduction

<p><b>langues étrangères (Anglais) ou régionales (Occitan)</b></p>	<p>Développer les comportements indispensables pour l'apprentissages des langues ; Faciliter la maîtrise du langage ; Familiariser son oreille à des phonologies nouvelles ; Echanger dans une autre langue ; approcher des diversités culturelles Acquérir les compétences linguistiques exigées en fin de cycle 2 et 3.</p>	<p>Acquisition des compétences linguistiques exigées en fin de cycle 2 et 3. Meilleurs résultats au collège. Participation au Challenge Langues Vivantes Investissement et participation de chaque enfant.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participation d'une intervenante extérieure en anglais.</li> <li>• Correspondances avec une école anglophone, productions écrites, orales, audio-visuelles...</li> <li>• Il n'y a plus de personne motivée et qualifiée dans l'école pour les langues régionales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• langues vivantes : reconduction</li> <li>• langues régionales : arrêt</li> </ul>
<p>EPS : activités aquatiques pour le cycle 2</p>	<p>Mettre en place les bases qui permettront aux enfants d'évoluer en confiance dans le milieu aquatique. Se familiariser avec le milieu aquatique développer des compétences transversales : désir d'apprendre, expression orale et écrite (cahier de classe) ... Se déplacer dans l'eau (sur 15 m en CE1).</p>	<p>L'enfant est capable de maîtriser l'espace aquatique dans toutes ses dimensions, y compris en profondeur, sait s'immerger complètement, sait souffler par la bouche, aller chercher un objet à une distance de 1,50 m. L'enfant sait évaluer ses savoirs-faire.</p>	<p>Coût du transport pris en charge par la mairie (800 €)  Coût de la location horaire du créneau pris en charge par la Caisse des Ecoles (626 €)  Bonne implication des parents pour passer l'agrément et venir encadrer des groupes (4 volontaires)  Séances alternées entre travail en groupes homogènes et parcours différenciés selon les difficultés et le niveau de chacun.</p>	<p>reconduction</p>
<p>journal scolaire</p>	<p>Placer l'enfant dans une situation de communication authentique Développer le goût de lire et d'écrire, la création et l'expression artistiques ainsi que l'initiation des élèves aux sciences et aux techniques</p>	<p>Nombreuses applications pluridisciplinaires.  Justifie et motive le travail en classe.  Implique toutes les classes de l'école.</p>	<p>L'évaluation du travail réalisé par chaque enfant est faite par un public qui n'est plus simplement le maître ou les camarades mais d'autres lecteurs, débordant l'école ou les parents d'élèves.</p>	<p>reconduction</p>
<p>film</p>	<p>Inciter l'enfant à produire toutes sortes d'images : dessin, collage, photo... et vidéo. Se découvrir : son image, sa voix, ses attitudes Savoir se mettre en scène Conserver une trace particulièrement vivante de son passage à l'école</p>	<p>La vidéo est une activité ludique qui nécessite un travail d'équipe rigoureux. Les élèves s'impliquent davantage dans pour la réussite d'un projet, sans doute le plus fédérateur mis en place à l'école.</p>	<p>Après le 8<sup>e</sup> film, les ressources en scénario et en moyens sont épuisées</p>	<p>modification : continuer des productions video, mais sous une autre forme.</p>

<p><b>correspondance</b></p>	<p>Support particulièrement efficace pour l'apprentissage de la langue (communication en situation vraie). Eveiller le désir de lire et d'écrire Communication avec l'extérieur (individuellement et collectivement). S'ouvrir aux autres, à un monde différent (connaître et comprendre l'autre, acceptation des différences, confrontation de modes de vie, usages, coutumes, opinions .....).</p>	<p>Amélioration de l'expression écrite, de l'orthographe, implication dans le travail qui sera mis en ligne sur le site Internet de l'école.</p>	<p>Correspondance individuelle, mais le texte de chaque enfant est accessible par tous les autres élèves, par les parents, par ceux qui visitent le site Internet de l'école.</p> <p>Les écoles participantes abandonnent au bout d'une année ou deux</p>	<p>reconduction en recherchant de nouveaux partenaires</p>
<p>musique</p>	<p>Etre capable de chanter en formation chorale (en petit groupes) ou en solo ; Ecrire une chanson, mémoriser un répertoire ; Tenir sa place dans des activités collectives ; Utiliser des instruments rythmiques simples pour accompagner une œuvre musicale.</p>	<p>Elèves plus impliqués, plus attentifs, plus motivés. Meilleure écoute et meilleure production vocale. Plus de rigueur et d'attention même dans une activité ludique.</p>	<p>Les projets ont pu être menés à bien grâce à la participation et à l'implication d'un intervenant Dumiste.</p>	<p>reconduction avec renouvellement</p>

Validation du Bii en 2009 : 100 % des élèves

## Synthèse du bilan du projet 2007-2010

<b>Points forts</b>	<p>Bonne liaison de l'équipe éducative.</p> <p>Bonnes relations avec la mairie.</p> <p>Bonnes relations avec les parents d'élèves. Projets communs : Activités aquatiques, sorties pédagogiques, carnaval, kermesse.</p> <p>TICE : Ecole équipée. 1 ordinateur dans chaque classe, connexion ADSL</p> <p>Décloisonnement maternelle/Cycle 2</p> <p>Utilisation régulière de la petite bibliothèque municipale par les trois classes.</p> <p>Matériel Educ-gym prêté par l'EMALA</p> <p>Participation et aide de l'EMALA aux projets musicaux inter-écoles.</p> <p>Effectifs tendant vers la hausse.</p> <p>Intervenante d'origine anglaise, dynamique, avec un accent parfait et une excellente pédagogie.</p>
<b>Points faibles à conforter</b>	<p>Equipe pédagogique à fort renouvellement : 7 maîtres en Cycle 1 ;2 maîtresses en Cycle 2 de 2007 à 2010.</p> <p>Pas de prise en charge des élèves en difficulté : Rased inopérant à Rustrel. Seule la psychologue scolaire se déplace encore.</p> <p>Pas d'aide spécifique pour les élèves en grande difficulté qui nécessitent une réorientation.</p> <p>Pas de salle de motricité. Difficultés pour ranger les structures Educ'gym prêtées par l'EMALA.</p> <p>Locaux exigus, incapables de faire face à une augmentation des effectifs.</p> <p>TICE : pas de salle informatique qui permettrait à tous les élèves de fonctionner. Connexion problématique pour la maternelle.</p>
<b>Besoins nouveaux identifiés à partir du bilan et du diagnostic de la situation actuelle</b>	<p>Transport d'un minimum de 30 places nécessaire pour les sorties.</p> <p>Atsem supplémentaire pour répartir les élèves de GS maternelle entre le cycle 1 et le cycle 2.</p> <p>Stabiliser l'équipe pédagogique pour une meilleure cohésion dans le suivi des actions.</p> <p>Locaux adaptés aux effectifs et aux multiples niveaux.</p>

## Eléments du bilan et du diagnostic perçus comme déterminants pour le choix des axes prioritaires

- Amélioration des compétences de base du palier 1 du socle commun (Maîtrise de la langue et mathématiques). Les outils de la langue (grammaire, conjugaison, orthographe) ne sont pas au même niveau de réussite que la lecture, l'écriture, le vocabulaire.
- Reconduction des actions pluridisciplinaires qui motivent les élèves : activités aquatiques, journal scolaire, correspondance, activités artistiques.
- Développement de la culture scientifique, notamment
  - dans le domaine des TICE,
  - en liaison avec le Laboratoire Souterrain à Bas Bruit de Rustrel (LSBB)
  - en collaboration avec le Parc Naturel Régional du Luberon.
- Développement de la culture humaniste et artistique à travers le patrimoine.

## Axes prioritaires du projet 2010-2013

AXE 1	Améliorer la maîtrise de la langue écrite, notamment sur les outils de la langue : grammaire, orthographe, conjugaison.
AXE 2	Développer la culture scientifique, humaniste et artistique à travers le patrimoine.

## PLAN D'ACTION DU PROJET D'ECOLE 2010-2013

AXE PRIORITAIRE n°1	Améliorer la maîtrise la langue écrite
<b>OBJECTIFS VISES</b>	<p>Tous cycles :</p> <p>Sensibiliser les enfants dès le cycle 1 à l'importance de l'écrit, sous toutes ses formes.</p> <p>Mettre l'écrit au centre de l'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pour communiquer</li> <li>- pour garder la trace</li> <li>- pour apprendre</li> <li>- pour avoir du plaisir</li> <li>- pour trouver sa place dans la société</li> </ul> <p>Découvrir et comprendre la nécessité d'un travail soigné (et la satisfaction du travail bien fait)</p> <p>Dès le cycle 1 il est indispensable, pour la maîtrise de la langue écrite, de faire comprendre à l'élève la nécessité d'une écriture lisible, d'une présentation soignée pour les raisons ci-dessus. Et réciproquement, grâce à une mise en forme sur une page web, ou dans le journal scolaire, ou dans tout document édité à l'aide d'un traitement de textes, de lui montrer que ses travaux sont dignes d'intérêt.</p> <p>Connaître les règles de présentation des différents écrits, d'utilisation de la langue.</p>
<b>INDICATEURS RETENUS POUR EVALUER L'ATTEINTE DES OBJECTIFS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Résultats des évaluations élaborées par les enseignants.</li> <li>- Cycle 1 : deux évaluations par an (janvier et juin)</li> <li>- Cycles 2 et 3 : résultats aux évaluations nationales</li> <li>- Cycle 3 : évaluations entrée en 6<sup>e</sup> ;</li> </ul>

AXE PRIORITAIRE n°2	Développer la culture scientifique, humaniste et artistique à travers le patrimoine.
OBJECTIFS VISES	<p><b>Maths (gestion et organisation des données) :</b></p> <p>Dès le C1 Acquérir une démarche de recherche dans la résolution des problèmes. Etre capable d'expliquer sa démarche et ses connaissances pour les transmettre et apprendre.</p> <p>Dès le C1 mettre en place un raisonnement cohérent. Savoir vérifier ses résultats ; les corriger éventuellement.</p> <p>Cycles 2 et 3 : Utiliser la schématisation et le raisonnement abstrait. Savoir lire un tableau, un graphique, relever les informations intéressantes et savoir les organiser.</p> <p>Cycle 3 : Développer - la résolution de problèmes - la lecture et l'écriture de tableaux et de graphiques - la gestion et l'organisation de données.</p> <p>On n'hésitera pas à mettre les élèves devant des problèmes concrets tirés de la vie courante, des situations prélevées dans l'environnement de l'élève, des exemples pris autour du village.</p> <p>Sciences Dès le C1 : mettre en œuvre une démarche scientifique - observer - questionner - proposer des hypothèses - expérimenter - en tirer des conclusions - faire des élevages en classe avec un cahier d'observation.</p> <p>- aux Cycles 2 et 3 : les communiquer (compte rendus, publication sur Internet...)</p> <p>Utiliser les instruments adaptés et un vocabulaire approprié (thermomètre, loupe, pinces, boussoles, aimants, piles, ampoules, aux cycles 2 et 3 ordinateurs, Internet...)</p> <p>Rechercher une documentation spécifique pour trouver les informations manquantes.</p> <p>Connaître son environnement proche pour le situer par rapport au reste du monde.</p> <p>Cycle 3 : observations astronomiques : trajet relatif du soleil selon les saisons ; l'année solaire ; la Lune, les étoiles...</p>



<p><b>OBJECTIFS VISES</b></p>	<p><b>Culture humaniste :</b></p> <p>Dès le Cycle 1 : découvrir son village et son patrimoine, découvrir la vie à travers les âges à partir des réalisations artistiques et picturales (les hommes à Lascaux, en Egypte, au Moyen Age...)</p> <p>Cycle 2 : partir d'aujourd'hui pour aller à autrefois, partir de la salle de classe pour aller vers le monde.</p> <p>Cycle 3 : construire une frise historique, connaître des repères temporels, l'histoire des hommes ; observer son environnement et le situer dans la France, l'Europe, le Monde.</p> <p><b>Culture artistique :</b></p> <p>Dès le cycle 1 : produire des images, les expliciter ; observer des œuvres ; expérimenter des instruments et matériaux ; utiliser son imaginaire pour la réalisation de productions.</p> <p><b>Musique :</b> Au Cycle 1 : connaître un répertoire d'œuvres ; chanter devant un public ; participer à un spectacle ; mettre en mouvement son corps sur une musique ;</p> <p>Au cycle 2 : tendre vers la polyphonie à 2 voix, canon, mettre en œuvre une chorégraphie, écouter diverses œuvres du monde entier ; chanter juste.</p> <p>Au cycle 3 : s'initier à la pratique d'instruments rythmiques, découvrir des œuvres ou des instruments inouïs dans son environnement habituel.</p>
-------------------------------	---

<p><b>INDICATEURS RETENUS POUR EVALUER L'ATTEINTE DES OBJECTIFS</b></p>	<p><b>Maths :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Résultats des évaluations élaborées par les enseignants.</li> <li>- Cycle 1 : deux évaluations par an (janvier et juin)</li> <li>- Cycles 2 et 3 : résultats aux évaluations nationales</li> <li>- Cycle 3 : évaluations entrée en 6<sup>e</sup> ; bulletins trimestriels des anciens élèves en 6<sup>e</sup>.</li> </ul>
---	--

## FICHE ACTION

Fiche type à utiliser pour présenter les axes et les actions adoptées.

<b>AXE PRIORITAIRE : Améliorer la maîtrise la langue écrite</b>	
<b>ACTION :</b>	
<b>Mise en place d'un carnet - outil de référence (cycles 1, 2 et 3)</b>	
<b>Rappel de l'objectif prioritaire</b>	Utiliser des outils pour améliorer la langue écrite, notamment en orthographe, grammaire, vocabulaire et conjugaison.
Effets attendus de cette action sur les apprentissages des élèves	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparer, entretenir, améliorer les outils de la langue.</li> <li>- Utiliser un outil de référence que l'élève peut s'approprier.</li> <li>- Prendre soin d'un outil que l'on conservera pendant tout le cycle.</li> </ul>
Pour qui ? (public cible)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dès le cycle 1 (sous forme d'imagier)</li> <li>- au cycle 2 et au cycle 3 sous forme d'un lexique construit en commun.</li> </ul>
Pour quoi faire ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pour s'approprier un outil parce qu'il est construit en commun, complémentaire du dictionnaire (dont dispose déjà chaque élève)</li> <li>- pour avoir l'habitude de consulter les outils appropriés pour améliorer la qualité de l'écrit.</li> </ul>
Quoi ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- au c1 : un imagier avec les 3 graphies imprimées, un dessin, une phrase que l'élève a réussi à construire et à dicter à l'enseignant pour l'écrire dans le carnet.</li> <li>- au c2 : un cahier-outil qui répertorie les différentes règles.</li> <li>- au c3 : un répertoire de mots, de règles, de conjugaisons, d'explications.</li> </ul>
Comment ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- au c1 : au cours d'un travail par thème, quelques mots sont choisis, imprimés mis en image et référencés dans le carnet.</li> <li>- au c2 : lors des productions d'écrit, les différentes notions sont abordées puis une trace écrite est consignée, classée dans le carnet.</li> <li>- au c3 : à toute occasion pertinente, on laisse une trace dans le carnet : découverte d'une nouvelle notion, correction d'une expression écrite, question abordée en classe...</li> </ul>
Quand ?	Mis en place en début de cycle, maintenu pendant tout le cycle, utilisé toute l'année.
Avec qui ?	Au sein de la classe <ul style="list-style-type: none"> <li>- avec l'enseignant (tous cycles)</li> <li>- de manière autonome si l'élève le juge utile (cycle 3)</li> </ul>
Les indicateurs retenus pour l'évaluation	- amélioration significative des productions aux évaluations nationales CE1 et CM2.

## FICHE ACTION

Fiche type à utiliser pour présenter les axes et les actions adoptées.

<b>AXE PRIORITAIRE : Améliorer la maîtrise la langue écrite</b>	
<b>ACTION :</b>	
<b>De l'expression orale à l'expression écrite</b>	
<b>Rappel de l'objectif prioritaire</b>	Améliorer la production de l'écrit, notamment de l'orthographe, de la grammaire et de la conjugaison.
Effets attendus de cette action sur les apprentissages des élèves	S'exprimer oralement ; découvrir la langue écrite (cycle 1) ; cycle 2 et 3 : vers la maîtrise de la langue écrite.
Pour qui ? (public cible)	Tous cycles. c 1 : par les compte rendus, présentation, dictées à l'adulte. c 2 : par les compte rendus, présentations, analyses de documents, exposés. c 3 : idem c 2 + construction de phrases complexes.
Pour quoi faire ?	Améliorer l'expression écrite, la cohérence des phrases, l'orthographe, le vocabulaire.
Quoi ?	c 1 : Mettre en place des moments rituels, des moments appropriés ; l'enseignant en garde des traces écrites. c 2 : Séquences appropriées de communication orale, de recherche et d'expression précédent une mise en forme écrite. c 3 : idem c 2 + élaboration de phrases complexes avant le travail écrit en grammaire, conjugaison, expression écrite...
Comment ?	c 1 : par des rituels, des présentations, des exposés. c 2 : au cours de présentations d'objets, analyses de documents, exposés. c3 : idem c 2 + recherche et construction de phrases lors d'exercices structuraux.
Quand ?	c 1 : moments rituels (l'après-midi, travail autour d'un énoncé de la matinée) ; moments appropriés ( lors de séquences préparées) ; moments inopinés (un événement inattendu mérite d'être rapporté). c 2 et 3 : lors de moments appropriés ou inopinés.
Avec qui ?	Avec la classe.
Les indicateurs retenus pour l'évaluation	Qualité de la production écrite, cohérence du texte, construction des phrases, longueur du texte. Résultats aux évaluations CE1 et CM2.

## FICHE ACTION

Fiche type à utiliser pour présenter les axes et les actions adoptées.

<b>AXE PRIORITAIRE : Développer la culture scientifique, humaniste et artistique à travers le patrimoine</b>	
<b>ACTION :</b>	
<b>L'élève au cœur de son environnement</b>	
<b>Rappel de l'objectif prioritaire</b>	Mettre en place une démarche de recherche, d'observation pour apprendre, comprendre puis communiquer ces nouvelles informations aux autres.
<b>Effets attendus de cette action sur les apprentissages des élèves</b>	Valoriser le travail en classe : il n'est pas détaché de la réalité ni sans utilité réelle. Au contraire, <ul style="list-style-type: none"> <li>★ il est en prise avec l'environnement de l'élève.</li> <li>★ Il est destiné à être communiqué à un public dépassant celui de l'école.</li> </ul>
<b>Pour qui ? (public cible)</b>	Tous cycles.
<b>Pour quoi faire ?</b>	Comprendre et connaître son environnement écologique, culturel, historique, géographique. Communiquer hors du cadre de l'école les informations recueillies. Mettre en place une démarche de recherche, d'observation, de communication, dès le cycle 1.
<b>Quoi ?</b>	- étudier l'environnement proche du village de Rustrel, son patrimoine historique, sa situation géographique, ses lieux caractéristiques. Cycle 3 : sa géologie. - communiquer par des expositions, par le journal scolaire, par les publications sur le site de l'école.
<b>Comment ?</b>	- sorties scolaires dans le village et aux alentours (le Colorado Provençal, le Fort de Buoux, le Plateau d'Albion, Fontaine de Vaucluse...) - inviter des spécialistes locaux. - cycles 2 et 3 : effectuer des enquêtes, des recherches.
<b>Quand ?</b>	Tout au long de l'année.
<b>Avec qui ?</b>	Partenaires privilégiés : historiens et spécialistes locaux sur Rustrel ; Parc Naturel Régional du Luberon ; Laboratoire Souterrain à Bas Bruit...
<b>Les indicateurs retenus pour l'évaluation</b>	Nombre d'actions réalisées.

**BESOINS DE FORMATION LIES AUX AXES PRIORITAIRES**

Travail par atelier de niveau

Géographie locale.

Histoire des Arts.

## SYNTHESE DU PLAN D' ACTIONS

AXE PRIORITAIRE N°1	OBJECTIFS VISES	INDICATEURS POUR L'EVALUATION	ACTIONS		Echéancier
			N°	TITRE	
Améliorer la maîtrise de la langue écrite, notamment sur les outils de la langue : grammaire, orthographe, conjugaison	Mettre l'écrit au centre de l'apprentissage - pour communiquer - pour garder la trace - pour apprendre - pour avoir du plaisir - pour trouver sa place dans la société	Résultats des évaluations élaborées par les enseignants : diminution du nombre d'erreurs au cours du 2 <sup>e</sup> jet de la production d'écrit ; du nombre d'erreurs à la copie, à la dictée...  - Cycles 2 et 3 : résultats aux évaluations nationales ; - Cycle 3 : évaluations entrée en 6 <sup>e</sup> ; bulletins trimestriels des anciens élèves arrivés en 6 <sup>e</sup> .	1	Mise en place d'un carnet - outil de référence (cycles 1, 2 et 3)	septembre 2010
			2	Exposés, dictées à l'adulte	septembre 2010
			3	Journal scolaire	septembre 2010
			4	Correspondance scolaire	septembre 2010
			5	Enrichissement du site Internet de l'école	septembre 2010

AXE PRIORITAIRE N°2	OBJECTIFS VISES	INDICATEURS POUR L'EVALUATION	ACTIONS		Echéancier
			N°	TITRE	
Développer la culture scientifique, humaniste et artistique à travers le patrimoine.	Acquérir les outils indispensables Acquérir une démarche de recherche dans la résolution des problèmes. Etre capable d'expliquer sa démarche et ses connaissances pour les transmettre et apprendre. Savoir vérifier ses résultats...	Résultats des évaluations élaborées par les enseignants. évaluations trimestrielles  - Cycles 2 et 3 : Résultats en maths aux évaluations nationales. bulletins trimestriels des anciens élèves arrivés en 6 <sup>e</sup> .	1	L'élève au cœur de son environnement, de son patrimoine	septembre 2010
			2	Sorties avec nuitée à la découverte de l'environnement.	janvier 2011
			3	Partenariat avec le LSBB	septembre 2011
			4	Actions avec le Parc Naturel du Luberon : - Comme mon village grandit. - Les insectes de notre région. - Le patrimoine de l'eau - L'agriculture en Luberon	mars 2011
			5	Les artistes de notre région	septembre 2010

**AVIS DE CONFORMITÉ DE L' IEN**

Ce projet est conforme à la réglementation en vigueur

Ce projet n'est pas conforme à la réglementation en vigueur

Date:

L'Inspecteur de l'Education nationale,

**ADOPTION PAR LE CONSEIL D'ECOLE**

Conseil d'école réuni le: .....

Date:

Nom et signature du Président,

**VALIDATION DU PROJET**

Projet d'école validé

Projet d'école non validé

## ANNEXES

### Sommaire

<b>ANNEXE 1 – RECUEIL DE DONNEES.....</b>	<b>22</b>
<b>ANNEXE 2 – LES VOLETS OBLIGATOIRES.....</b>	<b>25</b>
<b>ANNEXE 3 – INTERVENTIONS EXTERIEURES.....</b>	<b>31</b>



## ANNEXE 2 – LES VOLETS OBLIGATOIRES

### Volet Apprentissage des langues vivantes

Rappel de l'objectif prioritaire : Améliorer la réussite des élèves ; prise en compte de la diversité des élèves. Acquérir les compétences linguistiques exigées en fin de cycle 2 et 3.

Les partenaires éventuels : un intervenant extérieur anglophone, si possible avec une expérience et des compétences pédagogiques.

Quand ? Une fois par semaine (45 minutes) dans chaque classe, en complément des activités des enseignants.

A faire : Correspondances avec des élèves anglophones, productions écrites, orales, audio-visuelles...

Les moyens : Documentations personnelles, matériel audio-visuel...

La périodicité : une fois par semaine (par exemple mardi matin) toute l'année d'octobre à juin avec l'intervenant, une fois sans lui.

Les résultats attendus : meilleurs résultats aux évaluations nationales, participation au Challenge Langues Vivantes, investissement et participation de chaque enfant.

### Volet TICE

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Dispositif choisi dans l'école :	1 ordinateur dans la classe	1 ordinateur dans la classe	2 ordinateurs dans la classe
Utilisation des TICE (régulière, par module, occasionnelle)	régulière, occasionnelle	régulière, par module, occasionnelle	régulière, par module, occasionnelle
Personne accompagnant les élèves au cours des activités TICE : Enseignant, Assistant d'Éd.	enseignant	enseignant	enseignant
Utilisation des grilles de pointages des compétences : OUI/NON	non	non	oui
% de B2i validés à la fin du cycle 3			100 %

### Volet Education au Développement Durable

- éduquer les futurs citoyens à l'éco-responsabilité (ne pas gaspiller l'eau, ne pas salir son environnement, éteindre les lumières)...
- poubelles de recyclage dans l'école : papier, emballages, composteur.
- faire passer le message aux parents.

### Volet artistique et culturel

- travail autour des œuvres d'artistes de la région.
- connaître son patrimoine ; aller à la découverte d'autres cultures (artistes, musique,...)
  - ★ Ci-dessous : inventaire local  
Déjà en 2011 : travail avec l'artiste multimedia UTO
  - ★ voir les fiches action musique

### Volet Education Physique et Sportive

- ★ voir pages suivantes

### Volet « Réussite pour tous »

- ★ voir pages suivantes



## INVENTAIRE LOCAL

Commune : Rustrel

Ecole : Ecole de Rustrel

Périodes Domaines	Préhistoire	Antiquité gallo-romaine	Moyen Age	Epoque moderne	XIXeme	XXeme
Arts de l'espace	Abri sous roche	Oppidum de Masseyes	Ruines abbaye Castrum	Château – Castellet – chapelle ND des Anges Eglise – moulin à huile viaduc de Couloubrier	Usines de fer Château d'eau Pendule – Croix de fer	LSBB Bassins de décantation de l'ocre
Arts du quotidien	fossiles d'ammonites rostres de belemnites galets	tuiles romaines	maisons de pierre	meubles de la mairie cheminée du conseil municipal	Portes, maisons, toits	Poteries locales Atelier « Terres de feu »
Arts du spectacle vivant					Danses provençales	Danse, théâtre : Cie Subito Presto Littérature : · Jean DE BREYNE · Matthias DE BREYNE
Arts du son			Parler occitan		Musiques folkloriques	Isabelle COURROY · René BRION et Marie- Thérèse FRANCOIS · Elisabeth WIENER
Arts du visuel				Fresques du château (non accessibles au public)		Peintres Mario Roffler Brigitte Barberane Artiste UTO

Faire une fiche descriptive avec les éléments suivants

Commune : Rustrel	Domaine : Arts du visuel	Période : XXe
Adresse : Atelier Mario Roffler – Bd du Colorado		
Descriptif de la ressource : Exposition picturale d'un artiste local de renommée internationale, <b>Mario Roffler</b>		
Insérer une photographie libre de droits (faite par les élèves) :		
		

PROJET D'ECOLE TRIENNAL 2010 - 2013  
**Volet « réussite pour tous »**

Ecole de Rustrel

Maternelle ⑥

Elémentaire ⑥

Primaire ④

Écoles associées : \_\_\_\_\_

<b>Ecole de Rustrel</b> <b>Grand-rue 84400 Rustrel</b> 04 90 04 94 60 04 90 04 91 42	Ecole classée en ZEP ⑥ classée en REP ⑥ organisée en RPI ⑥ indiquée dans un CEL ⑥	Nombre de classes : 3 Nombre d'enseignants : 5 Nombre d'élèves : 77 dont maternelle : 26 primaire : 51
ce.08404531@ac-aix-marseille.fr ou rustrel@free.fr	N° RNE 0840453L	
Nombre d'EVS : 1 Nombre d'AVS :	Nombre d'aides-éducateurs : 0	
Nombre de CLIS : Nombre d'élèves en intégration : 1		

**Volet : « réussite pour tous »**

<b>Objectifs</b>	<b>Actions centrées sur les élèves</b>	<b>Modalités de mise en œuvre dans la classe/l'école</b>	<b>Évaluation</b>
Aider individuellement et par petits groupes de besoins les élèves en difficulté	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Travail individualisé adapté ,différencié</li> <li>◆ Répartition des tâches de façon adaptée aux besoins lors de projets d'activités transdisciplinaires</li> <li>◆ Intervention espérée des membres du RASED</li> <li>◆ Évaluations en début d'année</li> <li>◆ Mise en place de programmes d'aide avec les parents sur des objectifs précis et sur une durée déterminée</li> </ul> <p><u>Actions nouvelles ou restant à mettre en œuvre :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>Mise en place des 2 heures d'aide personnalisées</b></li> <li>◆</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Fiches récapitulatives du travail individuel avec co-évaluation de l'élève et de l'adulte</li> <li>◆ Prendre le temps d'informer et expliquer aux parents ce qui sera demandé et comment aider.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Évaluations en début d'année</li> <li>◆ Repérer les difficultés et rechercher les activités à mettre en œuvre pour y remédier</li> <li>◆ Élaboration d'une fiche liste du travail individualisé qui va être demandé</li> <li>◆ Suivi de ces fiches et remises à jour périodiques</li> <li>◆ Évaluation finale ,synthèse et éventuellement nouvelle remédiation</li> <li>◆ Réunions de synthèse régulières de l'équipe, avec les parents mais aussi avec les membres du RASED (celles ci sont devenues plus difficiles depuis qu'elles ne peuvent pas être faites durant le temps scolaire )</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>Favoriser la réussite des élèves en :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>⇒ Travaillant en équipe pédagogique élargie quand c'est possible aux membres du RASED</li> <li>⇒ Harmonisant les pratiques, échangeant entre enseignants...</li> <li>⇒ Élaborant des outils communs</li> <li>⇒ Élaborant des programmations de cycles</li> <li>⇒ Mutualisant les moyens</li> <li>⇒ Suscitant les rencontres, les échanges entre élèves</li> </ul> </li> <li>Organisant des équipes éducatives</li> </ul>	<p>Continuer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Échanges entre la maternelle et le CP : projets communs (sorties, enquêtes, chants ...)</li> <li>◆ Échanges avec d'autres écoles (rencontres, correspondance scolaire...)</li> <li>◆ Utilisation de la petite bibliothèque de Rustrel</li> <li>◆ Connaître et découvrir l'environnement et le patrimoine local</li> <li>◆ Concertation avec la psychologue scolaire et les autres membres du RASED</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Lors des concertations établir une liste des objectifs par périodes, années ainsi qu'un calendrier des rencontres entre élèves et enseignants</li> <li>◆ Mises en commun maternelle/CP : nombreuses concertations régulières entre les enseignants pour partager leurs méthodes de travail et les harmoniser, organiser des actions communes, le suivi des élèves...</li> <li>◆ Prêts de documents, de matériels</li> <li>◆ Mise à disposition de la salle des fêtes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ L'amélioration de l'adaptation en 6</li> <li>◆ Le nombre de PPRE mis en place</li> <li>◆ Le nombre d'élèves atteignant les objectifs prévus par les programmes scolaires.</li> <li>◆ Le retour que les parents pourront en exprimer lors des rencontres</li> <li>◆ L'ouverture des élèves vers les autres</li> </ul>

**Volet « réussite pour tous »****Mise en place des 2 heures hebdomadaires d'aide individualisée**

54 heures qui peuvent être réparties en 2 h sur 27 semaines, à partir de la dernière semaine de septembre.

Constats :	Modalités de mise en œuvre dans la classe/l'école	Évaluation																											
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Nous sommes dans une commune rurale étendue</li> <li>◆ Peu d'enfants prennent le car le matin, deux fois plus le soir.</li> <li>◆ Le ramassage scolaire tel qu'il est organisé actuellement se termine vers 9 h00</li> <li>◆ L'accueil de la garderie a lieu en classe de 7 h 30 à 8 h 30 le matin ; toutes les classes sont disponibles à partir de 8 h 30.</li> <li>◆ Les élèves sont plus disponibles le matin que le soir après 16 h 30.</li> <li>◆ Cette organisation (aide personnalisée entre 8h20 et 8 h 50) semble être celle qui perturbe le moins les familles concernées et l'organisation des services municipaux ( aucun frais supplémentaire) : il ne nous apparaît donc pas nécessaire de la soumettre à consultation autrement qu'avec les parents d'élèves élus lors du premier conseil d'école.</li> </ul> <p>Cette solution apparaît comme celle qui offre le plus d'avantages pour les enfants, pour les familles et pour la mairie.</p> <p>Elle sera validée en conseil d'école.</p> <p>La première période sera donc une période test afin de vérifier que cette organisation fonctionne bien. Si ce n'était pas le cas, d'autres solutions - impliquant des modifications dans les horaires, dans le ramassage scolaire - seront alors étudiées.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Pas de modification des horaires habituels de l'école, ni de la garderie municipale.</li> <li>◆ Pas de modification du ramassage scolaire.</li> <li>◆ Si agrément de l'IEN, une note d'information sera distribuée aux familles expliquant l'organisation de l'aide personnalisée.</li> </ul>	<p>Voir page suivante</p> <table border="1" data-bbox="1572 651 2145 1385"> <thead> <tr> <th data-bbox="1572 651 1688 770">Horaires</th> <th data-bbox="1688 651 1912 770">Activités</th> <th data-bbox="1912 651 2145 770">Responsabilité</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1572 770 1688 882">7 h 30 à 9 h</td> <td data-bbox="1688 770 1912 882">Garderie du matin</td> <td data-bbox="1912 770 2145 882">Mairie</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1572 882 1688 946">8h20 à 8h50</td> <td data-bbox="1688 882 1912 946">Aide individualisée</td> <td data-bbox="1912 882 2145 946">Les enseignants</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1572 946 1688 1010">8h50 à 9h00</td> <td data-bbox="1688 946 1912 1010">Accueil matin</td> <td data-bbox="1912 946 2145 1010">Mairie, enseignants de service</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1572 1010 1688 1090">9h00 à 12h</td> <td data-bbox="1688 1010 1912 1090">Début des cours Fin des cours, sortie</td> <td data-bbox="1912 1010 2145 1090">Les enseignants</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1572 1090 1688 1153">12h à 13h20</td> <td data-bbox="1688 1090 1912 1153">Interclasse/Cantine</td> <td data-bbox="1912 1090 2145 1153">Mairie</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1572 1153 1688 1217">13h20 à 13h30</td> <td data-bbox="1688 1153 1912 1217">Accueil après-midi</td> <td data-bbox="1912 1153 2145 1217">Enseignants de service</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1572 1217 1688 1297">13h30 à 16h30</td> <td data-bbox="1688 1217 1912 1297">Début des cours Fin des cours, sortie</td> <td data-bbox="1912 1217 2145 1297">Les enseignants</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1572 1297 1688 1385">16 h 30 à 18 h 30</td> <td data-bbox="1688 1297 1912 1385">Garderie du soir</td> <td data-bbox="1912 1297 2145 1385">Mairie</td> </tr> </tbody> </table>	Horaires	Activités	Responsabilité	7 h 30 à 9 h	Garderie du matin	Mairie	8h20 à 8h50	Aide individualisée	Les enseignants	8h50 à 9h00	Accueil matin	Mairie, enseignants de service	9h00 à 12h	Début des cours Fin des cours, sortie	Les enseignants	12h à 13h20	Interclasse/Cantine	Mairie	13h20 à 13h30	Accueil après-midi	Enseignants de service	13h30 à 16h30	Début des cours Fin des cours, sortie	Les enseignants	16 h 30 à 18 h 30	Garderie du soir	Mairie
Horaires	Activités	Responsabilité																											
7 h 30 à 9 h	Garderie du matin	Mairie																											
8h20 à 8h50	Aide individualisée	Les enseignants																											
8h50 à 9h00	Accueil matin	Mairie, enseignants de service																											
9h00 à 12h	Début des cours Fin des cours, sortie	Les enseignants																											
12h à 13h20	Interclasse/Cantine	Mairie																											
13h20 à 13h30	Accueil après-midi	Enseignants de service																											
13h30 à 16h30	Début des cours Fin des cours, sortie	Les enseignants																											
16 h 30 à 18 h 30	Garderie du soir	Mairie																											

**Volet « réussite pour tous »****Mise en place des 2 heures hebdomadaires d'aide individualisée****Objectifs Actions centrées sur les élèves** : Voir document précédent

Constats :	Modalités de mise en œuvre dans la classe/l'école	Évaluation																								
cf. page précédente	<p>ORGANISATION ET MISE EN PLACE DE L'AIDE PERSONNALISEE.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <b>Identification des élèves concernés.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Évaluations diagnostiques :</li> <li>◆ Conseils de cycles avec l'équipe du RASED</li> <li>◆ Élaboration de contrats de travail type PPRE impliquant l'acceptation des parents et des élèves pour les élèves en grande difficulté</li> </ul> </li> <li>◆ <b>Rencontre avec les parents :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Exposer les raisons qui ont motivé l'équipe</li> <li>◆ Présentation de l'aide proposée, ses modalités et l'action des parents</li> <li>◆ Acceptation de l'aide par la signature d'un document .</li> </ul> </li> <li>◆ <b>Dispositif d'aide :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ En conseil des maîtres, à partir des besoins et des niveaux identifiés, et des PPRE élaborés mise en place de groupes de travail les mieux adaptés entre les 3 enseignants des 3 classes</li> <li>◆ Élaboration d'un planning précisant les durées, lieux, dates...</li> </ul> </li> <li>◆ <b>Mise en œuvre de l'aide personnalisée :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Information aux parents</li> <li>◆ Aide de l'équipe du RASED</li> </ul> </li> <li>◆ <b>Évaluation</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Conseil des maîtres , synthèse ...</li> <li>◆ Conseil d'école, validation.</li> </ul> </li> </ul> <p>Communication avec les parents</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ <i>Évaluation continue 4 premières semaines de septembre</i></li> <li>◆ <i>Batterie d'exercices élaborés par les enseignants.</i></li> <li>◆ <i>Aide de l'équipe du RASED</i></li> </ul> <p>PPRE : du type du document joint, intégré dans un cahier</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Cahier d'aide personnalisée avec : <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ PPRE contractuel</li> <li>◆ Grille d'objectifs ( nombre limité)</li> <li>◆ batterie d'exercices avec système de « notation » permettant de mesurer les progrès</li> <li>◆ Fiche de synthèse</li> </ul> </li> </ul> <p>Exemple de cahier d'aide personnalisée</p> <table border="1" data-bbox="1482 1002 2145 1481"> <thead> <tr> <th data-bbox="1482 1002 1720 1077">Page 1</th> <th data-bbox="1720 1002 1921 1077">Pages 2,3 ..</th> <th colspan="2" data-bbox="1921 1002 2145 1077">Dernières pages</th> </tr> <tr> <td data-bbox="1482 1077 1720 1145"></td> <td data-bbox="1720 1077 1921 1145"></td> <td data-bbox="1921 1077 2033 1145">élève</td> <td data-bbox="2033 1077 2145 1145">Maître</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1482 1145 1720 1241">Objectif 1 identifié</td> <td data-bbox="1720 1145 1921 1241">Batterie d'exercices</td> <td data-bbox="1921 1145 2033 1241">Je suis capable de ...</td> <td data-bbox="2033 1145 2145 1241">A réussi / notation</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1482 1241 1720 1353">« Je ne sais pas ... » « Comment faire pour ... ? »</td> <td data-bbox="1720 1241 1921 1353"></td> <td data-bbox="1921 1241 2033 1353">id</td> <td data-bbox="2033 1241 2145 1353">id</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1482 1353 1720 1417">Page 5</td> <td data-bbox="1720 1353 1921 1417">Pages 6, 7 ..</td> <td colspan="2" data-bbox="1921 1353 2145 1417">Bilan</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1482 1417 1720 1481">Id ...</td> <td data-bbox="1720 1417 1921 1481">Id ...</td> <td colspan="2" data-bbox="1921 1417 2145 1481">signatures</td> </tr> </tbody> </table>	Page 1	Pages 2,3 ..	Dernières pages				élève	Maître	Objectif 1 identifié	Batterie d'exercices	Je suis capable de ...	A réussi / notation	« Je ne sais pas ... » « Comment faire pour ... ? »		id	id	Page 5	Pages 6, 7 ..	Bilan		Id ...	Id ...	signatures	
Page 1	Pages 2,3 ..	Dernières pages																								
		élève	Maître																							
Objectif 1 identifié	Batterie d'exercices	Je suis capable de ...	A réussi / notation																							
« Je ne sais pas ... » « Comment faire pour ... ? »		id	id																							
Page 5	Pages 6, 7 ..	Bilan																								
Id ...	Id ...	signatures																								







PÉRIODES À PRÉCISER :		Septembre/Octobre	Novembre/Décembre	Janvier/Février	Mars/Avril	Mai/Juin
<b>COMPETENCES SPECIFIQUES</b>	REALISER UNE PERFORMANCE MESUREE	Manipulation d'objets			Athlétisme	
	CONCEVOIR ET REALISER DES ACTIONS A VISEE ARTISTIQUE, ESTHETIQUE OU EXPRESSIVE	Rondes et jeux chantés		Danse		
	S'OPPOSER INDIVIDUELLEMENT OU COLLECTIVEMENT		Jeu d'opposition			Jeux collectifs
			Jeux collectifs	Gymnastique		
	ADAPTER SES DEPLACEMENTS A DIFFERENTS TYPES D'ENVIRONNEMENTS				Parcours d'orientation	Parcours d'orientation
COMPETENCES GENERALES CONNAISSANCES*	<b>COMPETENCES GENERALES :ETRE CAPABLE DANS DIVERSES SITUATIONS DE... :</b> 1. S'ENGAGER (LUCIDEMENT) DANS L'ACTION 2. CONSTRUIRE UN PROJET D'ACTION 3. (IDENTIFIER), MESURER ET APPRECIER LES EFFETS DE L'ACTIVITE 4. APPLIQUER (ET CONSTRUIRE) DES PRINCIPES DE VIE COLLECTIVE, (RESPECTER DES REGLES)			<b>CONNAISSANCES :AVOIR COMPRIS ET RETENU QUE L'ON PEUT ACQUERIR:</b> 5.DES CONNAISSANCES SPECIFIQUES DANS L'ACTIVITE PHYSIQUE ET SPORTIVE (SENSATIONS, EMOTIONS, SAVOIRS SUR LES TECHNIQUES DE REALISATION D'ACTIONS SPECIFIQUES...) 6. DES SAVOIRS PRECIS SUR LES DIFFERENTES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES RENCONTREES		

Encadrer en rouge les activités  
avec intervenants extérieurs

**Ecole de Rustrel**

1 Fiche par classe  
A ENVOYER EN SEPTEMBRE

ROGRAMMATION DE CLASSE

**Nom de l'enseignant** : Véronique Laatat

NOMBRE D'HEURES AVEC  
INTERVENANT EXTERIEUR : 0

NOMBRE D'HEURES EPS : 108

PÉRIODES À PRÉCISER :		1 septembre-octobre	2 novembre-décembre	3 janvier-février	4 mars-avril	5 mai-juin
<b>TEMPS FORTS</b> (RENCONTRES, CLASSE DE DECOUVERTE..)						
<b>COMPETENCES SPECIFIQUES</b>	REALISER UNE PERFORMANCE MESUREE					Saut en longueur Lancer Course longue
	CONCEVOIR ET REALISER DES ACTIONS A VISEE ARTISTIQUE, ESTHETIQUE OU EXPRESSIVE			Gymnastique (matériel prêté par l'EMALA)		
	S'OPPOSER INDIVIDUELLEMENT OU COLLECTIVEMENT		Lutte (matériel prêté par l'EMALA)			
		Jeux de balles et petits matériels Football / basket				
	ADAPTER SES DEPLACEMENTS A DIFFERENTS TYPES D'ENVIRONNEMENTS				Natation	
COMPETENCES GENERALES	COMPETENCES GENERALES :ETRE CAPABLE DANS DIVERSES SITUATIONS DE... :			CONNAISSANCES :AVOIR COMPRIS ET RETENU QUE L'ON PEUT ACQUERIR:		
CONNAISSANCES*	1. S'ENGAGER (LUCIDEMENT) DANS L'ACTION 2. CONSTRUIRE UN PROJET D'ACTION 3. (IDENTIFIER), MESURER ET APPRECIER LES EFFETS DE L'ACTIVITE 4. APPLIQUER (ET CONSTRUIRE) DES PRINCIPES DE VIE COLLECTIVE, (RESPECTER DES REGLES)			5.DES CONNAISSANCES SPECIFIQUES DANS L'ACTIVITE PHYSIQUE ET SPORTIVE (SENSATIONS, EMOTIONS, SAVOIRS SUR LES TECHNIQUES DE REALISATION D'ACTION SPECIFIQUES...) 6. DES SAVOIRS PRECIS SUR LES DIFFERENTES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES RENCONTREES		

\* CES COMPETENCES SONT DE NATURE IDENTIQUE POUR LES 3 CYCLES, MAIS SE SITUENT A DES NIVEAUX DE MAITRISE DIFFERENTS ET DANS DES ACTIVITES DIFFERENTES

## PROGRAMMATION DE CYCLE 2

DOMAINES D'ACTION	ACTIVITES retenues par l'équipe pédagogique pour travailler les compétences à atteindre en fin de cycle			
	PREMIERE ANNEE DU CYCLE	DEUXIEME ANNEE DU CYCLE	TROISIEME ANNEE DU CYCLE	COMPETENCES SPECIFIQUES
DOMAINE 1		Saut en longueur Course longue Lancer	Saut en longueur Course longue Lancer	REALISER UNE PERFORMANCE MESUREE
DOMAINE 2		Gymnastique	Gymnastique	CONCEVOIR ET REALISER DES ACTIONS A VISEE ARTISTIQUE, ESTHETIQUE OU EXPRESSIVE
DOMAINE 3		Lutte	Lutte	S'OPPOSER INDIVIDUELLEMENT OU COLLECTIVEMENT
DOMAINE 4		Football	Football	
DOMAINE 5		Activités aquatiques	Activités aquatiques	ADAPTER SES DEPLACEMENTS A DIFFERENTS TYPES D'ENVIRONNEMENTS

## Ecole de Rustrel

Encadrer en rouge les activités  
avec intervenants extérieurs

Nom de l'enseignant : Jacques Risso

1 Fiche par classe  
A ENVOYER EN SEPTEMBRE

## ROGRAMMATION DE CLASSE

NOMBRE D'HEURES EPS : 108

NOMBRE D'HEURES AVEC  
INTERVENANT EXTERIEUR : 0

PÉRIODES À PRÉCISER :		1 Du 2/09 au 13/10	2 Du 5/10 au 18/12	3 Du 4/01 au 12/02	4 Du 22/02 au 10/04	5 Du 3/06 au 1/07
<b>TEMPS FORTS</b> (RENCONTRES, CLASSE DE DECOUVERTE..)						
<b>COMPETENCES SPECIFIQUES</b>	REALISER UNE PERFORMANCE MESUREE	Chrono 50 m Saut en longueur	Chrono 50 m Saut en longueur	Chrono 50 m Jeux de passe	Chrono 50 m Lancer de balle	Chrono 50 m Saut en longueur
	CONCEVOIR ET REALISER DES ACTIONS A VISEE ARTISTIQUE, ESTHETIQUE OU EXPRESSIVE		Gymnastique	Expression corporelle		Expression corporelle
	S'OPPOSER INDIVIDUELLEMENT OU COLLECTIVEMENT	Hand ball	Basket Jeu de la Thèque	Prise du drapeau	Rugby Balle au chasseur	Foot
		Volley	Balle au chasseur Ballon prisonnier	Foot	Hand ball	
	ADAPTER SES DEPLACEMENTS A DIFFERENTS TYPES D'ENVIRONNEMENTS	Course de relais	Endurance	Volley	Cross	Course de relais
COMPETENCES GENERALES  CONNAISSANCES*	COMPETENCES GENERALES :ETRE CAPABLE DANS DIVERSES SITUATIONS DE... : 1. S'ENGAGER (LUCIDEMENT) DANS L'ACTION 2. CONSTRUIRE UN PROJET D'ACTION 3. (IDENTIFIER), MESURER ET APPRECIER LES EFFETS DE L'ACTIVITE 4. APPLIQUER (ET CONSTRUIRE) DES PRINCIPES DE VIE COLLECTIVE, (RESPECTER DES REGLES)			CONNAISSANCES :AVOIR COMPRIS ET RETENU QUE L'ON PEUT ACQUERIR: 5.DES CONNAISSANCES SPECIFIQUES DANS L'ACTIVITE PHYSIQUE ET SPORTIVE (SENSATIONS, EMOTIONS, SAVOIRS SUR LES TECHNIQUES DE REALISATION D'ACTION SPECIFIQUES...) 6. DES SAVOIRS PRECIS SUR LES DIFFERENTES ACTIVITES PHYSIQUES ET SPORTIVES RENCONTREES		

\* CES COMPETENCES SONT DE NATURE IDENTIQUE POUR LES 3 CYCLES, MAIS SE SITUENT A DES NIVEAUX DE MAITRISE DIFFERENTS ET DANS DES ACTIVITES DIFFERENTES

## PROGRAMMATION DE CYCLE 3

DOMAINES D'ACTION	ACTIVITES retenues par l'équipe pédagogique pour travailler les compétences à atteindre en fin de cycle			
	PREMIERE ANNEE DU CYCLE	DEUXIEME ANNEE DU CYCLE	TROISIEME ANNEE DU CYCLE	COMPETENCES SPECIFIQUES
DOMAINE 1	Course 50 m Relais Endurance	Course 50 m Relais Endurance	Course 50 m Relais Endurance	REALISER UNE PERFORMANCE MESUREE
DOMAINE 2	Gymnastique Exp. Corporelle	Gymnastique Exp. Corporelle	Gymnastique Exp. Corporelle	CONCEVOIR ET REALISER DES ACTIONS A VISEE ARTISTIQUE, ESTHETIQUE OU EXPRESSIVE
DOMAINE 3	Balle au chasseur Ballon prisonnier Hand ball	Balle au chasseur Ballon prisonnier Hand ball	Balle au chasseur Ballon prisonnier Hand ball	S'OPPOSER INDIVIDUELLEMENT OU COLLECTIVEMENT
DOMAINE 4	Volley-ball Football	Volley-ball Football Basket	Volley-ball Football Basket	
DOMAINE 5	Cross	Cross	Cross	ADAPTER SES DEPLACEMENTS A DIFFERENTS TYPES D'ENVIRONNEMENTS

Encadrer en rouge les activités  
avec intervenants extérieur

